

B3 WORKSHOP BLUESBAND



Dozent:

Steffen Schöchle

Anforderungen:

- Instrumentalkenntnisse an Gitarre (Banjo, Mandoline o.ä.), Bass, Piano/Keyboard, Schlagzeug/Cajon/Percussion, Harp, Holz-/Blechbläser (Saxophon, Trompete o.ä.) oder Gesangskenntnisse
- Interesse in einer Band mitzuspielen, eine Band zu gründen oder zusammen mit anderen Musikern bei Sessions zu musizieren.
- Bereitschaft in einem Team zu arbeiten.
- Disziplin, sich auf den nächsten Termin vorzubereiten.

Lehrinhalt:

- Das Zusammenspiel in einer Band und Verhalten bei einer Session.
- Gemeinsames Arrangieren und Bearbeiten von Songs.
- Wie kann man Songs durch gezielten Einsatz von Stilmitteln (Dynamik, Breaks, Rhythmuswechsel, Fill-ins usw.) spannender, aussagekräftiger und gefühlvoller arrangieren.
- Groove, Timing, Harmonien usw.
- Welche Rolle spielt mein Instrument im Blues und wo ist mein Part in der Band.
- Wie erfasse ich eine Struktur und wie setze ich musikalische Inhalte um, dass es passt und harmoniert.

- Wie gehe ich mit meinen Mitspielern um (Zuhören, nonverbale Kommunikation, Fühlen).
- Mit Technikern (Mischpult) kommunizieren.
- Evtl. Einiges zum Thema Songwriting.

Limit pro Workshop:

4 x Gitarre (Saiteninstrument), 2 x Bass, 2 x Piano, 3 x Schlagzeug/Cajon/Percussion, 4 x Harp, 4 x Holz-/Blechbläser, 3 x Gesang

Kursdauer:

4 Nachmittage + Abschlusskonzert

Wann:

Sonntags ab 14 Uhr

Termine auf www.bluesintown.de > Workshops

Wo:

Blues Base, Talstr. 15, 73249 Wernau (bei Fa. Meine Mediatechnik) Hintereingang. Lageplan auf www.bluesintown.de > Blues Base

Kosten:

alle 4 Termine

51 EUR für Nichtmitglieder,
36 EUR für Mitglieder

Mitbringen:

Instrumente und Zubehör, und jede Menge Lust und Laune

