

KULTURINITIATIVE



4 x 1,5 STD. WORKSHOP MIT ANDY SCHWEIGEL

„CAJON“

Rhythmus – konkret!

Montags, 19.00–20.30 Uhr, aktuelle Termine
im Internet: www.bluesintown.de > Workshops

„El Cajon“, zu Deutsch „Kiste“ oder „Schubblade“, ist ein sehr beliebtes Percussioninstrument geworden. Jung und Alt können damit viel Spaß haben ... wenn man die richtigen Schlagtechniken kennt.

WORKSHOPINHALTE:

Im Bandgefüge ersetzt eine Cajon meist ein Schlagzeug. In unserem Workshop lernen wir zunächst die Grundschnitte kennen, mit denen wir dann verschiedene, rudimentäre Schlagzeugrhythmen auf die Cajon übertragen können.

Mit einer handvoll Grooves können wir schon die meisten Blues und Rockstücke sauber und diskret begleiten.

Wir lernen auch den Unterschied zwischen binärer und ternärer Spielweise kennen. Letztere Technik kommt bei den meisten Bluesstücken vor und will geübt sein.

Auch das Spiel nach einem Metronom werden wir üben. Das ist für einen stabilen Groove wichtig. Wer ein Metronom besitzt, gut, wer nicht, sollte sich eines besorgen oder eine Metronom-App auf sein geliebtes Smartphone laden.

ZIELGRUPPE:

Anfänger*innen und fortgeschrittene Cajonspieler*innen sind herzlich willkommen.

VORAUSSETZUNGEN:

Spaß am Rhythmus und am Zusammenspiel in der Gruppe. Andy sorgt dafür, dass jeder und jede in der Gruppe den Fähigkeiten entsprechend zum Zuge kommt.

MITBRINGEN:

Ihr braucht nichts weiter als eure Cajon mitzubringen, Arbeits- und Übungsblätter bekommt ihr von Andy.



DOZENT:

Andy Schweigel, professioneller Musiker und Musikpädagoge.

WIR FREUEN UNS AUF EUCH!

KOSTEN: 70 EUR für Mitglieder, 80 EUR für Nichtmitglieder.
WO: BLUES BASE, Talstr. 15, 73249 Wernau (Hintereingang Fa. Meine mediatec)
TEILNEHMERZAHL: mind. 5, max. 8 Teilnehmer
ANMELDUNG: E-Mail an workshops@bluesintown.de