



MID-WEEK-SESSION

OpenStage und Session in Einem - jeden 3. Mittwoch im Monat

GESTARTET WIRD MIT EINER OPEN STAGE (MAX. 3 BANDS, 1 STUNDE)

- ▶ Offen für Bands, Künstler, Anfänger und Profis, die sich ausprobieren wollen.
- ▶ Bietet die Möglichkeit, sich vor Publikum ohne Wettbewerbsdruck zu präsentieren.
- ▶ Da wir ein Blues-Verein sind, würden wir uns freuen, wenn ihr einen gewissen Anteil **Blues oder seine Verwandtschaft** im Repertoire habt.
- ▶ Sessionleiter organisieren den Ablauf, stehen hilfreich zur Seite und achten auf Einhaltung der Regeln.
- ▶ Meldet euch vorher an unter: sessions@bluesintown.de

IM ANSCHLUSS FINDET DIE SESSION STATT

- ▶ Die Session ist ein zwangloses Zusammenspiel von Musikern, die sonst nicht in einer Band zusammenspielen, aber genügend Erfahrung für Bandsituationen mitbringen.
- ▶ Gespielt werden entweder Stücke, deren harmonische Struktur, Melodie und Groove allen Mitmusikern bekannt sind, oder es wird frei improvisiert.
- ▶ **Die musikalische Basis bilden BLUESSTANDARDS und die ganze Vielfalt des BLUES.**
 - Es werden Interpretationen/Coversongs aus Blues und dessen musikalischen „Verwandten“ gespielt.
 - „Chord-Progressions“ (instrumental), die sich zum Improvisieren eignen, kommen auf die Bühne.
 - freies Improvisieren ohne jegliche Vorgabe!
- ▶ Akustische und elektrische Instrumente sind gleichberechtigt.
- ▶ Weniger erfahrene Musiker und Musikerinnen werden bewusst eingebunden.
- ▶ Sessionleiter organisieren den Ablauf, stehen hilfreich zur Seite und achten auf Einhaltung der Regeln.

WIE SIND DIE REGELN?

- ▶ **Einlass ist 19.30 Uhr, die Bühne wird erst nach Freigabe durch die Technik betreten.**
- ▶ Die Back Line stellt BIT zur Verfügung. Das gilt für Gitarren-, Bass- und Harp-Verstärker ebenso wie für Schlagzeug, Keyboard und die gesamte PA. **Bitte pfleglich behandeln!**
- ▶ Grundsätzlich muss die vorhandene Back Line von den Musikern verwendet werden. Das hilft lange Umbaupausen zu vermeiden. *(Ausnahmen werden zugelassen, wenn sie im Vorfeld abgesprochen werden.)*
- ▶ Spielt bitte auf euren eigenen Instrumenten (ausgenommen Schlagzeug und Piano). Denkt dabei auch z. B. an passende Kabel oder Stimmgerät.
- ▶ Stimmt eure Instrumente möglichst, bevor ihr auf die Bühne geht.
- ▶ Achtet auf eure Lautstärke. Die Session-Leitung/Technik wird eingreifen, wenn ihr zu laut seid.
- ▶ Koste deinen Moment auf der Bühne aus – aber nicht zu lange!
- ▶ Allen Session-Teilnehmern auf der Bühne sollte vorher klar sein, welche Songs gespielt werden! Klärt Chords, Groove und Intro. Achtet auf die Dynamik im Vortrag eurer Songs. Bestimmt einen Leader, der Breaks, Solivergabe und Outro in die Hand nimmt.
- ▶ Erfahrene Session-Musiker*innen unterstützen Session-Starter!
- ▶ Blues-Session ist vor allem gemeinsames Geschichten erzählen. Also haltet euer Ego im Zaum.

www.bluesintown.de